

## Jaarverslag 2020 commissie Tijdschrift

De commissie Tijdschrift bestond in 2020 uit Peter Noordermeer (eindredactie), Ineke van den Broek, Regina Op de Beek en Jeroen Padmos.



2020 was een bewogen jaar voor de redactie. Niet in de laatste plaats omdat wij aan het eind van dit jaar afscheid namen van onze eindredacteur Peter Noordermeer. Na ruim acht jaar redactiewerk wilde hij zich liever op andere zaken richten. En hoewel we dit een begrijpelijk besluit vinden, is er met zijn vertrek een niet snel weer te vullen gat in de redactie ontstaan. Peter heeft zijn eindredacteurschap met verve, op zijn kenmerkende manier, ingevuld. We zullen hem missen!

In 2020 mocht de commissie zich wederom verheugen in een groot aantal ingezonden artikelen. Daarnaast ontvingen wij aanvullingen op de bijdragen en reacties op raadfoto's in de rubriek 'Wie bin dat noe...?'. Ook stelden enkele onderzoekers belangeloos hun (archief)vondsten ter beschikking voor publicatie. Driemaal achtereen kon daardoor een zeer interessant blad uitgegeven worden. Opnieuw werden drie nummers fullcolour uitgegeven. In de nummers 157 tot en met 159, de in 2020 verschenen exemplaren van *Stad&Lande* werden achtereenvolgens gepubliceerd:

- Wim en Ana Maria de Vrieze, De verdwenen korenmolen van Noordgouwe;
- Jan de Jonge, Van postcomptoir naar postkantoor;
- Rinus van Langeraad KAZn., Max Dendermonde in Nieuw-Haamstede;
- Huib Uil, In memoriam. Theo de Meester (1926-2019);
- Jeroen Padmos, 'Wie bin dat noe?';
- Peter Vleugel, Leerlingen Pieter Zeeman aan de slag met 80 jaar Stad en Lande;
- Hugo Doeleman, Schouwen-Duiveland in het jaar 2222;
- Ilja Mostert, Barbara Adriaens staat haar mannetje;
- John Vijgenboom, Verslag ledenvergadering 29 november 2019;
- Hans van Felius, Huis Grol in Renesse;
- Anita de Munnik, Van de bestuurstafel;
- Jeroen Padmos, Christóbal de Mondragón. De goede Spanjaard uit de Opstand;
- Ineke van den Broek, 'De Spaansche Griep heerscht. Hoesters past op';
- Adri M. Leijdekkers, Herinneringen aan Max Dendermonde;
- Ilja Mostert, De kastanjeboom van Zierikzee;
- Rinus van Langeraad KAZn., Het Groene Kruis: allen voor allen;
- Leen Schouls, Pennig van de Amsterdamse Maatschappij tot Redding van Drenkelingen aan Johannes Roskam;
- Jeroen Padmos, 'Wie bin dat noe?';
- Peter Noordermeer, Vereniging Stad en Lande volgt discussie 'Brouwerseiland';
- Rinus van Langeraad KAZn., Ode aan de Schouwen-Duivelandse dialecten;
- Peter Noordermeer, Wand drinkput De Vaete dreigt in te storten;
- Jan Overbeeke, Fetuten, een Zeeuws woord dat ik was vergeten;
- Adri M. Leijdekkers, 'Bijgevoegd, een aardigheidje';
- Jeroen Padmos, 'Wie bin dat noe?';
- Leen Schouls, De Zeeland-affaire te Tilburg 1944;

- Ilja Mostert, De broertjes Pankow. Een kijkje in het leven in het Burgerweeshuis te Zierikzee.

De redactie wil een speciaal woord van dank doen uitgaan naar een ieder die ons heeft bijgestaan bij het samenstellen van *Stad&Lande*. Niet in de laatste plaats zijn wij dank verschuldigd aan Marian van Alphen van TSTP te Brouwershaven voor de vormgeving van het blad. Het Zeeuws Archief (voorheen Gemeentearchief Schouwen-Duiveland) te Zierikzee bedanken wij voor de prettige samenwerking en het beschikbaar stellen van beeldmateriaal.